

Piano Clássico

Aulas particulares livres com foco em leitura de partituras e na precisão, para alunos iniciantes ou já iniciados, amadores ou profissionais. Repertório com base no piano clássico e desenvolvido pelo aluno com a ajuda do professor

Requisitos*

- Mínimo: teclado com 5 oitavas (61 teclas) sensitivo
- Recomendado: piano acústico ou piano digital com 'pedal sustain' e teclas pesadas (7 oitavas ou 88 teclas)

* As primeiras aulas dispensam a necessidade de ter o instrumento, caso o aluno ainda não o tenha adquirido.

Plano de estudo

Conhecendo o piano (teclas e notas)		
Notação e Leitura	Dedilhado e técnica motora	Expressão
Partituras	Dedilhado	Dinâmica
Ritmo	Fundamentos	Andamento
Eventos (notas, ligaduras, etc.)	Posicionamento manual	Articulação e ornamentos
Claves de Sol e de Fá	Transições	Pedal
Leitura avançada	Diretrizes para dedilhados	
Regiões de clave	Pivôs e âncoras	
Leitura intervalar	Técnica motora	
Leitura paralela	Estudo de escalas	
	Desenvolvimento táctil	
Construção de repertórios		
Livre	Por período Barroco, Clássico, Romântico e Moderno	Estudo não linear
		Fragmentação